ブースターコスメを使えば、保湿効果がアップする!?

浸透効果を高めるブースターコスメ。ますます多様化するこのアイテムの、より成果をあげるためのとりいれ方、選び方を考えてみました。

撮影・覚張紀之

手間は増えても、スキンケアは重ねるステップが多いほうが、いつくしむ効果を感じられます。

中野香織さん
なかの・かおり　服飾歴史家、エッセイスト

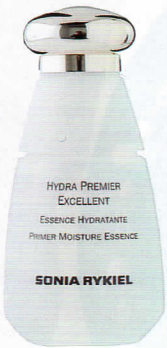
時代とモードに関する新著と、食のトレンドをめぐるエッセイ集を初夏に刊行予定。'08年より明治大学特任教授。

乾燥して硬くなった肌を、ブースターコスメが耕して、化粧品の浸透をアップします。

倉田真由美さん
くらた・まゆみ　美容ジャーナリスト

多くの女性誌に執筆し、幅広い世代の女性から支持される。化粧品開発のアドバイザリングや、美容に関する講演活動も行っている。

ブースターコスメ登場！人気商品がさらにパワーアップ。



イドラ プルミエール エクセラン 80㎖ 5、250円（ソニア リキエル ☎0120・074・064）

中野香織さん（以下、中野）　ブースターという言葉は、すでに定まった状態を、底上げして、持ち上げようという意味ですが……。

倉田真由美さん（以下、倉田）　まさに、そうですね。

中野　数千円を投資するだけで、いまの肌の状態を底上げしてくれるなら、欲しくなりますね。

倉田　ブースターコスメは、次のお手入れの〝呼び水〟のようなもの。もちろんそれ自体のスキンケア効果もあります。

中野　毎日、同じものを使って、同じケアを続けていると、物足りなくなる。そこにプラス、という商品なんですね。

倉田　ここで選んだ商品は、タイプは少し違いますが、洗顔後、すぐに使うクロワッサン世代向きのものです。

中野　『SK-Ⅱ アクア フィジックス セラム』の商品資料に、「女の転換期、迷える肌をなんとかしないと」という一節があり、名文句に感心しつつ納得（笑）。そろそろエイジングケアの年齢だけど、一気に年齢肌化粧品は使いたくない、その前にこれを、と。

倉田　やっぱりエイジングケアの第一歩は保湿。ブースターコスメを使うことで、潤いを引き込んで、留めて、持たせる。そのために保湿ケアの前に使うというコンセプトなんです。

中野　私もここにあるものを交代で朝晩使ってみて、化粧水の浸透力が、かなりアップした感触がありました。

倉田　肌が柔らかくなる感じでしょう。

中野　はい。乾燥によって開きがちだった毛穴が締まった感じ。それは使い始めてすぐに分かりました。

倉田　乾いた土に水を撒いても、上にたまってなかなかしみ込まないように、年齢とともに肌も乾燥し、硬くなっています。それをブースターコスメで耕し、水分をしみ込みやすくするんです。

中野　最初のブースターコスメは『イドラ プルミエール エクセラン』ですか。ロングセラーですよね。

倉田　今年、商品リニューアルしたので、さらにパワーアップしましたよ。『モイスチュア スキンリペア』もロングセラー商品です。

中野　『エクサージュ モイスチュア ミルクⅡ』も、ブースターブームの前からある商品なんですよね。

倉田　そうそう。ブースターコスメと

乳液タイプでこっくりと浸透する保湿ブースター。

エクサージュ モイスチュア ミルクⅡ 200g 5、250円（アルビオン ☎0120・114225）

AQミリオリティ リペアエマルジョン 200㎖ 3万1500円（コスメデコルテ ☎03・3273・1676）

ョン』は乳液なので、こっくりしたつけ心地。年齢とともにヘナヘナッとする肌をふっくらさせてくれるタイプです。

中野　実感あります（笑）。ヘタって、たるんでいる状態の肌ですね。冬場はこういうこっくり系がいいかも。

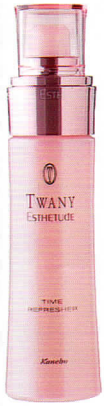
倉田　肌をふっくらさせてくれるので、しわ、たるみに悩む方にいいと思います。

中野　『トワニー エスティチュード タイムリフレッシャー』はマッサージ

乾いた肌を柔らかく耕して潤す、ブースターローション。

モイスチュア スキンリペア 50㎖ 5、250円（コーセー☎03・3273・1675）

SK-Ⅱ アクア フィジックス セラム 40㎖ 9、450円（編集部調べ）（マックス ファクター☎0120・02・1325）



トワニー エスティチュード タイムリフレッシャー 60㎖ 5、250円（カネボウ化粧品トワニー☎0120・10828）

イリューム セルフモイスト プログラム 30g 5、040円（マックス ファクター☎0120・02・1325）

倉田　パックの前に使って、より効果を高めるという方法もあるんですよ。私はシートマスクでパックする前にも使っています。

中野　使い方にもコツがありそう。

倉田　洗顔後や入浴後、お手入れする時間がないときにブースターコスメだけをつけ、家事を済ませてからゆっくりケア、というのもいいでしょう。

中野　なるほど。あと説得力があったのが『ラディカリー ノーサージェティクス ローション』。プレケア効果だけでなく、肌細胞の再生を促す……って資料を読んだ後、さらに肌の状態が良くなったような（笑）。

倉田　『ラディカリー……』と『ホワイト エサンシャル スキンケア プレローション』は、角質ケア系のブースターコスメです。肌がごわごわする、くすんでいる方は、不要なものを取り去ってから浸透させてくれます。

中野　DNAに着目して開発したブースターコスメという『ランコム ジェニフィック』も、化粧品でそこまでできるのかと驚かせてくれました。

倉田　若い肌と年齢肌のたんぱく質の質を比較し、若い肌特有のたんぱく質に近づける美容液です。その後のケアを、より効果的にするため、肌をチューニングするタイプの商品なんです。

中野　ブースターコスメにも、それぞれ特徴がある。肌のタイプや目的によって、使い分けるべきなんですね。

倉田　効果を実感する人が増えれば、るほうが、好きなんです。自分をいつくしむことで効果が高まりそうでしょう。

倉田　満足感もあるしね。よく言われるのは、化粧品はミルフィーユのようにつけましょう、ということ。潤いの層を重ねたほうがより浸透して、効き目も上がるし、持ちもいいんですよ。

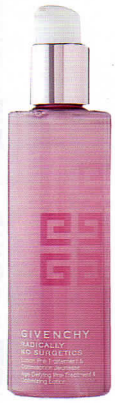
中野　やっぱりそうなんですね。私はこれ一本でOK、みたいな万能型化粧品は、あまり満足できないんです。

倉田　自分に手をかけるのは、すごくポジティブな行為。面倒くさいと思い始めたら、老化の第一歩、かも。

中野　手をかける習慣そのものがアンチエイジングにつながるんですね。

角質ケア機能も加わったチューニング系ニューフェイス。

ランコム ジェニフィック 30㎖ 一万500円（ランコム☎03・6911・8151）



ラディカリー ノーサージェティクス ローション 200㎖ 9、450円（バルファム ジバンシイ☎03・3264・3941）

ホワイト エサンシャル プレローション 150㎖ 6、300円（シャネル☎0120・52・5519）

ベースメイクが薄づきになり、化粧くずれもなくなりました。

ブースターコスメの存在は、以前から知っていたものの、意識して使ったことはなかったという中野香織さん。

「実は『ランコム ジェニフィック』を持っていたのですが、そうとは知らず（笑）、これまでどおりに使う美容液という認識でした。以前、『エクサージュ モイスチュア ミルクⅡ』も、化粧水の前につけるのね、くらいの意識で使っていましたが、これが肌の状態を底上げしてくれていたとは……」

短期間で、様々なタイプのブースターコスメを試した中野さん、お肌の変化について聞いてみると……。

「肌全体が柔らかくなった実感があります。使う前は水分不足による毛穴の開きが気になっていたのですが、吸収力があがったために毛穴が閉じ、目立たなくなりました。ファンデーションでカバーする必要がなくなり、今までより薄づきのメイクでいいので、かえってラクです。ブースターコスメの後に、ローションパックもすると、さらに肌のキメが整って、メイクが一日、崩れなくなりました」