

## 中野香織の「クルマを彩る名脇役」

気の利いたアイテムが一緒だと、ドライブは何倍も楽しくなります。中野香織さんが運転時の洒落た小道具を紹介するこの企画、今回は運転と密接な関係にあるサングラスを取り上げます。

写真：青野 豊

Kaori Nakano

服飾史家 / エッセイスト

東京大学大学院修了後、ケンブリッジ大学客員研究員を経て文筆業を開始。2008年より明治大学国際日本学部特任教授。服飾史を研究し「モードとエロスと資本」など著書多数。



### 楽しい瞬間をスマートに味わう、大人のサングラス

好きなラブストーリーは？ と聞かれれば、映画『007 カジノ・ロワイヤル』のヴェスパ・リンドとジェームズ・ボンドの物語を挙げます。

派手なカーチェイスで有名ですが、とくにヴェスパとジェームズの関係が素敵です。互いに心の奥を瞬時に見抜く鋭さをもち、コンプリチェ（共犯者）としてスリルを増幅しあう。劇中のクルマのなかでは互いに目をあわせず粋な会話が交わされます。こういう間柄は最高です。ただしふたりには、哀しい結末が待っています。

ボートの上で束の間の休息を楽しむシーンで、ヴェスパはサングラスをかけています。ジェームズは、この女性のためにスパイ稼業から足を洗おうと決め、辞職のメールを送るのですが、彼を見るヴェスパのサングラスの奥には、本当のことが言えない悲しい瞳があったはず。

大人の世界には、多かれ少なかれ隠しごとがあるもの。本心を曖昧にしてくれる優雅なサングラスを脇役に、ジェームズとヴェスパのようなスマートな会話をクルマで楽しみたい……思わずそんな妄想をしてしまいます。

#### ヴェルサーチ 4241 「アンバー / ハバナ」

ヴェスパ役のエヴァ・グリーンがかけていたのは「4061」という型番のサングラス。後継ともいべき写真の4241はセクシーなフレームが印象的。¥28,000（税別）／ヴェルサーチジャパン ☎03-3569-1611